

le descriptif variétal et les conseils techniques sont basés sur les connaissances actuelles.

Description variétale		Sensibilité	
Utilisation :	consommation à chair ferme	Mildiou (fanés/tubercules) :	moyenne-élevée/ moyenne
Obtenteur :	Solana	Rhizoctone (pustules/déformant) :	moyenne/moyenne- élevée
Précocité :	mi-précoce/mi-tardive	Gale commune :	élevée
Type culinaire :	B-A	Gale poudreuse :	faible
Nbre tubercules par plante :	12-16	Virus enroulement de PLRV :	faible
Rendement à maturité :	élevé	Virus la mosaïque PVY :	faible
Teneur en amidon :	10-12 %	Alternariose :	moyenne
Aptitude à la conservation :	bonne	Chocs :	moyenne
Dormance :	moyenne	Sensibilité à l'égermage :	moyenne
Destruction des fanes :	facile à défaner	Métribuzine :	post-levé, max. 280 g matière active

Conseils culturaux

Préparation des plants-prégermination

Choc thermique jusqu'à apparition des points blancs.

Calibres en mm	Distance de plantation en cm	Densité de plantation
30-35	22-24	60 600-55 600
35-45	26-28	51 300-47 600



www.agroline.ch/Besoin-en-plants-de-pommes-de-terre

Protection des plantes

Traitement des plants : avant stockage

Alternariose : Pour une lutte conséquente, mélanger avec les anti-mildiou des produits spécifiques tels que : Amistar/Dagonis/Taifen/Difenoconazol (divers)/Flint/Signum.

Pucerons : Seuil PER : 10 pucerons par feuille pennée (vraie feuille). Produits : Movento

Défanage

1 ^{er} traitement	Spotlight Plus 1 l/ha ou Firebird Plus 2 l/ha
2 ^{eme} traitement	Ev. après 5-8 jours : Spotlight Plus 1 l/ha ou Firebird Plus 2 l/ha
Sans produit de défanage	Déchiqueter puis brûler au gaz

Fumure conseillée pour sol avec analyse satisfaisante (C)

Éléments nutritifs	Optimum kg/ha	Remarques
Azote	120-140	
Phosphore (soluble)	80-100	
Potasse (sans chlore)	250-350	
Magnésium	40	
Oligo-éléments		Compléter les oligo-éléments par des apports foliaires avec : Epso microtop, MagMan Plus, Sulfomag

Informations importantes

Assez sensibles à la craquelure de la peau et à l'infection de l'ombilic. Verdit assez rapidement sous la lumière.